



О некоторых проблемах в культуре и образовании электронного кочевника

Яковлева Елена Людвиговна,
заведующая кафедрой философии и социально-политических дисциплин
Казанского инновационного университета имени В.Г. Тимирязова,
доктор философских наук, кандидат культурологии, профессор
mifoigra@mail.ru

В современности одной из массовых форм идентичности можно назвать электронное кочевничество. Став объектом исследования, феномен анализируется на основе аналитического и феноменологического методов. В результате наблюдения и анализа были выявлены следующие факты. Формирование нового типа личности обусловлено интенсивным развитием техники и расширением виртуального пространства, которые подчиняют себе различные сегменты социального и личного. Кочевник, приобретая неограниченную свободу, становится зависимым от интернет-технологий, постоянно находясь on-line. Расширение Всемирной паутины способствует безмерности кочевника. Взращивая в себе гипернарциссизм, он нарушает культурные нормы, в том числе связанные с этикетными правилами взаимодействия с Другими. В собственных проявлениях кочевник оказывается беспредельным и нередко аморальным. Ситуацию усугубляет низкий уровень образования и культуры современных кочевников, теряющих навык многогранной работы с людьми и информацией. Кочевник превращается в потребителя, блокируя потенции к саморазвитию и личностному росту. Перечисленное увеличивает проблемы в его бытии и способствует поддержанию кризисности. В качестве выхода из критической ситуации можно назвать формирование цифровой культуры, на которую в современности необходимо обратить внимание уже в детском возрасте.

Ключевые слова: электронный кочевник, (гипер)нарциссизм, культура, образование, когнитивная расфокусировка, фрагментарность, цифровая культура.

On Some Problems in Culture and Education of a Digital Nomad

Elena L. Yakovleva
Head of the Department of Philosophy and Sociopolitical Disciplines
of the Kazan Innovative University named after V.G. Timiryasov
Doctor of Philosophy, PhD (Cultural Science), Professor

In modern times, one of the mass forms of identity can be called electronic nomadism. Having become the object of research, the phenomenon is analyzed on the basis of analytical and phenomenological methods. As a result of observation and analysis, the following facts were revealed. The formation of a new type of personality is due to the intensive development of technology and the expansion of virtual space, subordinating various segments of the social and personal. A nomad, acquiring unlimited freedom, becomes dependent on Internet technologies, constantly being on-line. The expansion of the world Wide Web contributes to the immensity of the nomad. By cultivating hypernarcissism, he violates cultural norms, including those related to the etiquette rules of interaction with Others. In its own manifestations, the nomad turns out to be boundless and often immoral. The situation is aggravated by the low level of education and culture of modern nomads, who are losing the skill of multi-faceted work with people and information. The nomad turns into a consumer, blocking the potencies for self-development and personal growth. The above increases the problems in his being and contributes to maintaining the crisis. As a way out of a critical situation, we can call the formation of a digital culture, which in modern times should be paid attention to already in childhood.

Keywords: electronic nomad, (hyper)narcissism, culture, education, cognitive defocusing, fragmentation, digital culture.