DOI: 10.18572/2070-2159-2022-3-13-17

## Ненормативная лексика как культурный код новой эпохи

Сыкеева Ирина Николаевна, доцент кафедры психологии и педагогики Среднерусского гуманитарно-технологического института, кандидат педагогических наук avtor@lawinfo.ru

Молотков Юрий Валентинович,

доцент филиала Военной академии Ракетных войск стратегического назначения имени Петра Великого Министерства обороны Российской Федерации в городе Серпухове, кандидат технических наук

varvsn-serp@mil.ru

Мы гордимся прекрасным литературным языком, на котором разговаривали Бухарин, Зиновьев, Каменев, Ленин, Луначарский, но волей судьбы становимся свидетелями медленного процесса перехода некогда запретных бранных слов в разряд возвышенного их применения приличным обществом. Авторы пытаются не только выяснить причину происхождения ненормативной лексики, но и рассмотреть существующие способы борьбы с ней.

**Ключевые слова:** бранные слова, площадная брань, матерная ругань, ненормативная лексика, грамматические конструкции.

О, бедный мой язык родной,
О, прелесть русской речи чистой!
Кто не глумился над тобой—
Шпана, чиновники, лингвисты...
Ода русскому языку. Е. Весник

## Profane Language as the Cultural Code of the New Era

Irina N. Sykeeva Associate Professor of the Department of Psychology and Pedagogics of the Central Russian Humanitarian and Technological Institute PhD (Pedagogy)

Yury V. Molotkov Associate Professor of the Serpukhov Branch of the Military Academy of Strategic Rocket Troops Named after Peter the Great PhD (Engineering)

We are proud of the excellent literary language used by Bukharin, Zinovyev, Kamenev, Lenin, Lunacharsky but by a twist of fate witness a slow process of transition of once prohibited profane words to the category of elevated language and their use by the polished society. The authors attempt not only at finding the cause of origination of profane language but also review the existing means of combating the same.

Keywords: profane words, obscene language, swearing, profane language, grammar structures.

																								ㅗ				_	_	_	1
No 3 '2022	П			Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Г		П	П	Т	Т	Т	Г		П	Т	Т	Т	Τ	Т	Т	Т	Γ		Г	
142 0 2022	П			$\Box$	Т	Т	Т	Т		Т				П	Т		Т				$\Box$	Т	Т	Τ	Т	Т	Т	Γ		Г	I