



Процесс взаимодействия и взаимосвязей права и морали по направлению Science-art на примере мелодии коронавируса, созданной биологами Массачусетского технологического института

Бакиева София Рафиковна,
студентка Юридического факультета
Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова
Bakieva.sofia2001@gmail.com

Автор изучает формирующееся направление актуального искусства, где при помощи современных технологий, материалов и новейших выразительных средств, основанных на научных методах, разработках и достижениях, воплощается в жизнь художественный образ. Научная новизна заключается в правовом анализе проблем восприятия научно-технических новшеств и исходящих от них смежных аспектов, в определенном смысле влияющих на сферы жизни общества. В результате исследования автор определяет стратегию расширения этического-правового регулирования сферы искусства в связи с развитием направления Science-art.

Ключевые слова: Science-art, искусство, наука, этическое-правовое регулирование, ИТ, мелодия коронавируса.

The Process of Interaction and Interrelations between Law and Morality in the Science Art Movement on the Example of the Coronavirus Melody Created by Biologists of the Massachusetts Institute of Technology

SofiaR.Bakieva
Student of the Law Faculty of the Lomonosov Moscow State University

The author studies the developing movement of contemporary art where an artistic image is brought to life with the help of modern technologies, materials and the newest expressive means based on research methods, developments and achievements. Scientific novelty lies in the legal analysis of problems of perception of scientific and technological novelties and related aspects that to some extent affect the spheres of life of the society. As a result of the study, the author determines a strategy of broadening of ethical and legal regulation of the art sphere in view of science art development.

Keywords: science art, art, science, ethical and legal regulation, the Massachusetts Institute of Technology, coronavirus melody.