

DOI: 10.18572/1812-3929-2022-2-9-14

# О правовой природе понятия «песня»

**БЛИЗНЕЦ ИВАН АНАТОЛЬЕВИЧ,**

заведующий кафедрой интеллектуальной собственности Института международного права и экономики имени А.С. Грибоедова, академический директор Научно-образовательного центра ИС и цифровой экономики, член кафедры ЮНЕСКО, академик Российской академии естественных наук (РАЕН), доктор юридических наук, профессор


**ВИТКО ВЯЧЕСЛАВ СТАНИСЛАВОВИЧ,**

доцент кафедры интеллектуальной собственности Института международного права и экономики имени А.С. Грибоедова, кандидат юридических наук

✉ bliznets@mail.ru, Vitko\_v\_s@mail.ru

**Близнец Иван Анатольевич, Витко Вячеслав Станиславович**
**О правовой природе понятия «песня»**

Авторы статьи, анализируя правовую природу песни, приходят к выводу о том, что в песне одна и та же мысль (чувство) выражается различными знаками — словами и звуками, т.е. в словесной и музыкальной формах. По этой причине песню следует квалифицировать в качестве совокупности двух различных самостоятельных видов произведений — литературного и музыкального.

**Ключевые слова:** текст, музыка, песня, произведение, сложный объект.

**Ivan A. Bliznets**, Head of the Department of Intellectual Property of the A.S. Griboedov Institute of International Law and Economics, Academic Director of the Scientific and Educational Center for Intellectual Property and Digital Economy, Member of the UNESCO Department, Member of the Russian Academy of Natural Sciences (RANS), LL.D., Professor

**Vyacheslav S. Vitko**, Associate Professor of the Department of Intellectual Property of the A.S. Griboedov Institute of International Law and Economics, PhD (Law)

**On the Legal Nature of the “Song” Concept**

The author of the article analyzes the legal nature of a song and concludes that one the same idea (feeling) is expressed in a song by different signs, words and sounds, i.e., in the verbal and musical form. Due to the above, a song should be qualified as a combination of two different independent work types: literary and musical.

**Keywords:** text, music, song, work, complicated object.