

## Нравственные начала — разумные сомнения

**Селина Елена Викторовна,**

доктор юридических наук, доцент

*elena\_selina@bk.ru*

И вновь пришло время говорить о нравственных началах. Это понятие четко закрепилось в праве. А вот его наполнение остается в круге разночтений. Отсчет его истории обычно рассматривается при обращении к очерку А.Ф. Кони «Нравственные начала в уголовном процессе (общие черты судебной этики)». Настоящая статья опирается на предыдущее исследование автора, показавшее, что мысль о нравственных началах как соответствующей категории была подсказана А.Ф. Кони Ф.М. Достоевским. Статья посвящена дальнейшей цели — извлечь недостающую (по очерку А.Ф. Кони) информацию о нравственных началах из художественных и публицистических произведений Ф.М. Достоевского. Рассматриваются произведения Ф.М. Достоевского с точки зрения поиска механизма устройства уголовного судопроизводства с учетом нравственных начал. Очерк А.Ф. Кони о нравственных началах наполнен историей уголовного процесса, и лишь небольшая его часть стала рассматриваться как программное заявление и широко цитироваться. Опубликован очерк К.В. Харабета «Жизнь и творчество Ф.М. Достоевского в “разрезе” девиантологии». Проведенные в нем черты отражают современное литературоведение.

**Ключевые слова:** Ф.М. Достоевский, нравственные начала, суд, судья.

### Moral Origins — Reasonable Doubts

**Selina Elena V.**

LL.D., Associate Professor

Once again, it is time to talk about moral principles. This concept is clearly established in the law. But its content-content remains in the circle of discrepancies. The countdown of its history is usually considered when referring to the essay by A.F. Kony 'Moral principles in criminal proceedings (General features of judicial ethics)'. This article is based on the author's previous research, which showed that the idea of moral principles as a corresponding category was suggested by A.F. Koni and F.M. Dostoevsky. The article is devoted to the further goal-to extract the missing (according to the essay by A.F. Koni) information about moral principles from the artistic and publicistic works of F.M. Dostoevsky. The works of F.M. Dostoevsky are considered from the point of view of searching for the mechanism of the criminal justice system taking into account the moral principles. A.F. Kony's essay on moral principles is filled with the history of the criminal process, and only a small part of it has become considered as a mission statement and widely.

**Keywords:** F.M. Dostoevsky, moral principles, court, judge.