

Налоговое стимулирование фондов целевого капитала (эндаумент-фондов) государственных учреждений культуры: российский и зарубежный опыт

Покачалова Елена Вячеславовна,
заведующая кафедрой финансового, банковского и таможенного права
имени профессора Нины Ивановны Химичевой
Саратовской государственной юридической академии,
доктор юридических наук, профессор
pokinarod@mail.ru

Еремина Елизавета Анатольевна,
преподаватель кафедры государственного правового регулирования
экономики и кадровой политики
Саратовского государственного технического университета имени Гагарина Ю.А.
lizavetaeremina@gmail.com

В рамках реформирования финансового законодательства в контексте правового регулирования деятельности государственных учреждений в России, направленного на реализацию многоканальности финансирования их деятельности, представляется важным формирование условий для увеличения внебюджетных источников финансирования деятельности учреждений культуры. В силу чего возникает необходимость принятия мер стимулирующего характера для привлечения частного капитала в культуру, включая формирование фондов целевого капитала. Значительная доля предполагаемых мер стимулирования указанных видов деятельности относится к сфере налогового законодательства, в силу чего усматривается необходимость подробного анализа вопроса налогового стимулирования рассматриваемой сферы как в России, так и в зарубежных странах.

Ключевые слова: учреждения культуры, финансирование культуры, благотворительная деятельность, фонды целевого капитала, эндаумент-фонды, налоговое стимулирование.

Tax Incentives for Endowment Funds (Endowment Funds) of State Cultural Institutions: Russian and Foreign Experience

Pokachalova Elena V.,
Head of the Department of Finance, Banking and Customs Law
named after Professor Nina Ivanovna Khimicheva of the Saratov State Law Academy,
LL.D., Professor

Eremina Elizaveta A.,
Lecturer of the Department of State Legal Regulation of Economics and Personnel Policy
of Yuri Gagarin State Technical University of Saratov

Within the framework of reforming financial legislation in the context of legal regulation of the activities of state institutions in Russia, aimed at implementing measures to finance their activities, there are important conditions for increasing non-budgetary sources of funding for the activities of cultural institutions. As a result, it becomes necessary to take incentive measures for the private attraction of capital to culture, including the formation of endowment funds. A significant proportion of the proposed incentives for these types of activities are related to the sphere of tax legislation, due to which the need for a detailed analysis of tax incentives in this area is seen both in Russia and in foreign countries.

Keywords: cultural institutions, financing of culture, charitable activities, endowment funds, endowment funds, tax incentives.